

Journal de la communauté Le Vitrail



Numéro 6

Date 24 février 2015

Nouvelle du Vitrail

Échange entre parents

Par Stéphanie Dubrule

Bonjour chers parents,

Comme mentionné dans mon dernier envoi, je souhaite organiser des rencontres thématiques qui répondent aux besoins et aux intérêts des parents. C'est pourquoi je vous demande de prendre quelques minutes de votre temps pour répondre au sondage ci-dessous. Cela me permettra d'organiser des activités conviviales pour tous les parents.

<http://goo.gl/forms/eDtUag6oLg>

Merci de votre participation toujours autant appréciée!

Parascolaire : Flag Football

Par Arial Gregorio

La saison 2015 de flag football débute bientôt pour les Louves du Vitrail! Nous sommes heureuses d'accueillir de nouvelles recrues, ainsi que retrouver les membres de l'équipe des deux dernières années. Jusqu'à présent, l'équipe a eu sa première pratique mercredi dernier.

Un merci tout spécial à Paul Petiny, qui dirigera les pratiques. Plus tard, il aura peut-être de l'aide de la part d'autres entraîneurs, dont ceux du hockey cosom... à voir!

La saison devrait commencer en mars ou en avril. Mais ce n'est pas l'heure du repos! D'ici là les filles s'entraîneront beaucoup ;)

Bonne chance les Louves!

Rions un peu!

C'est un stroumpfs qui tombe...

Il se fait un bleu!

Monsieur et madame Touille on un fils.

Comment s'appelle-t-il?

Sacha (Sachatouille)

Le Vitrail en images

Bonne retraite Gétard!



Actifest d'hiver



Petites annonces

Exposition des impatients

Par Stephanie Dubrule

N'oubliez pas que vous avez jusqu'au 18 mars pour aller voir l'exposition *parle-moi d'amour* où certaines œuvres des élèves du Vitrail sont exposées.

Pour plus d'informations, voir le lien ci-dessous ou contacter Marie-Josée Villeneuve-Gagnon, enseignante d'art plastique.

<http://impatients.ca/activites/exposition-dans-la-galerie/>

Compétition de robotique

Par Stephanie Dubrule

L'équipe des loups a terminé son robot et vous demande des réserver les dates suivantes afin que vous puissiez assister à la compétition. Plus de détails vous seront transmis prochainement.

La compétition aura lieu les 19, 20 et 21 mars et les loups seront particulièrement actifs le vendredi et samedi matin.

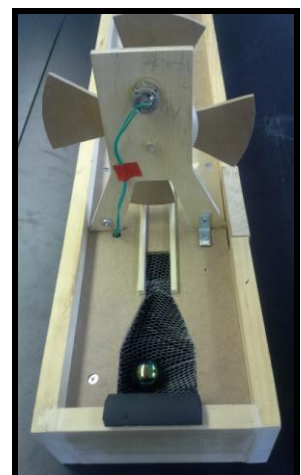
Au plaisir de vous y voir en grand nombre!

Le Vitrailleur

Projet de science: Jeu de bille!

Par Jessica Doiron-Nemeth, élève de 4^e secondaire

Cette construction est en faite un jeu avec lequel on peut s'amuser! L'idée de faire ça m'est venue spontanément. Le but du jeu est de propulser la bille entre une des pales de l'hélice. La vitesse de la bille va différer selon la force avec laquelle le «piston» à ressort est tiré. Normalement, la bille est censée passer une fois sur deux à travers une pale de l'hélice, mais c'est plus une question de hasard et plusieurs éléments peuvent faire varier le résultat. L'hélice tourne grâce à un système électrique actionné en appuyant sur le bouton rouge. Lorsque la bille est projetée, soit elle s'arrête à cause de l'hélice ou, si elle arrive à passer cette dernière, la bille tombe dans un filet et on peut facilement la récupérer pour recommencer et essayer encore! Le jeu se trouve dans le local de sciences et si vous voulez l'essayer, ne vous gênez pas!



Petit chaperon rouge

Par un élève anonyme

Il était une fois une jeune adolescente très jolie et très curieuse. Peut-être même trop curieuse. Elle habitait avec sa mère au troisième étage d'une bâtisse ordinaire en pleine ville. Ce soir-là, elle se préparait dans sa chambre pour aller à la fête de son amie Ali. Elle avait un gros sourire aux lèvres, car exceptionnellement sa mère lui avait donné la permission d'y aller le soir. Seule. Néanmoins, elle lui avait strictement ordonné de se rendre chez Ali très prudemment en ce soir d'automne. Elle devrait suivre le chemin menant à Ali sans s'arrêter ni dévier de sa route, sous aucun prétexte. Lucie finit de se coiffer et alla s'habiller. Elle prit une petite robe rouge qui lui semblait parfaite pour la tâche qui s'en venait. Elle l'essaya et se contempla dans le miroir. La robe rouge lui arrivait en haut des genoux. Elle était très simple et très moulante. Mais Lucie adorait particulièrement cette robe pour son rouge vif. La robe avait un rouge si éclatant que Lucie se surprenait à chaque fois qu'elle la regardait. Elle se retourna pour regarder son cadran, puis elle réalisa à quel point elle était en retard. Elle se regarda une fois de plus dans le miroir. Elle prit son sac, ouvrit le tiroir de son bureau et prit le paquet qui s'y trouvait. Elle enserra soigneusement le paquet dans son sac. Elle quitta son appartement sans plus attendre. Elle regretta de ne pas avoir pris un manteau aussitôt qu'elle mit le pied dehors. Elle n'avait pas le temps de retourner, alors elle se mit à marcher rapidement vers le métro en s'entourant avec ses bras.

Quand Lucie entra dans le wagon, les places ne manquaient pas. Elle prit une place et le métro démarra. Quelques stations plus loin, un homme entra dans le wagon. Son allure hors du commun attira l'attention de Lucie. Il portait des vêtements très élégants, mais vieux et sales. Ses cheveux étaient coiffés parfaitement vers l'arrière, mais semblaient très sales. L'homme regarda Lucie dans les yeux. Lucie eut à peine le temps de remarquer à quel point ses profonds yeux noirs avaient l'air vides avant de détourner rapidement le regard. L'homme s'approcha et prit la place à côté de Lucie sans même la quitter du regard. Il regarda la robe de Lucie ou bien son corps très moulé par la robe. Puis il lui demanda son nom. Lucie prononça son nom avec une voix hésitante. Ensuite, l'homme lui demanda où elle allait. Lucie regarda timidement le papier qu'elle avait dans sa main. Le papier était une carte de la ville où elle avait tracé une ligne rouge. Celle-ci parcourait le chemin exact pour se rendre chez Ali. L'homme suivit son regard et examina le papier pendant de longues minutes. Lucie, nerveuse, ne savait pas quoi faire. Elle savait que le chemin faisait beaucoup de détours, mais c'était le plus sécuritaire. Finalement, l'homme fit un horrible sourire du coin des lèvres, puis il sortit à la station suivante. Lucie continua son chemin et, une fois arrivée à sa station de métro, elle prit son temps pour marcher, monter les marches et sortir. Il faisait encore plus froid. Lucie commença à marcher. Elle tourna dans un coin de rue. La rue qui s'annonçait devant elle était déserte et peu éclairée. Elle continua à avancer. Plus elle marchait, moins les lumières étaient fréquentes et plus la rue déserte contenait de maisons inhabitées. Elle aperçut finalement le grand pont au loin qui était le point d'arrivée sur son papier. Elle continua à marcher jusqu'à ce qu'elle se trouve sous lui. Puis elle s'arrêta. Il était là. L'homme du métro. Elle ne voyait que sa silhouette, mais elle n'avait aucun doute que c'était lui. L'homme s'approcha de Lucie lentement. Lucie ne bougea pas. Jusqu'à ce que l'homme se

trouve juste devant elle. Lucie glissa sa main dans son sac pour prendre ce qui se trouvait à l'intérieur du paquet. Lucie regarda l'homme droitement dans les yeux. Il eu l'air confus quelques secondes avant que Lucie lui plante le couteau en plein ventre. Il s'effondra. Lucie se pencha à côté de lui. Elle lui rendit son sourire du coin des lèvres.

«Il ne faut jamais se fier aux apparences», lui dit-elle, et elle arracha son couteau en le faisant gémir. «On ne peut jamais savoir qui est le plus naïf.» Et comme d'habitude elle essuya le sang sur le couteau avec sa robe rouge qui ne devint qu'encore plus rouge. Elle rangea le couteau dans le paquet de son sac. Elle se leva et jeta un dernier regard à cette minable chose qui succombait à ses pieds. «Cela dit, il est facile de confondre intelligence et naïveté. Les petites filles n'ont pas toujours besoin d'un sauveur pour se défendre.»

Elle laissa l'homme mourant au beau milieu de la rue sous le pont. Elle s'éloigna en faisant résonner ses pas dans l'obscur rue déserte. Elle regarda sa robe rouge éclatant fière et se dit à elle-même «Encore un de moins.»